



VIVIENDAS

Estructura y Cimentación. Cimentación de zapatas aisladas de hormigón armado. Estructura de hormigón armado.

Cubierta. Terminación en cubierta plana transitable en terrazas y balcones de vivienda. Cubierta plana no transitable en cubierta sobre áticos.

Fachada. Terminación en ladrillo cara vista color claro en plantas baja, primera y segunda. Revestimiento enfoscado claro en remates de instalaciones y zonas comunes. Cambio de tonalidad del ladrillo cara vista en las fachadas de los áticos

Carpintería Exterior. Ventanas de PVC o aluminio RPT (mismas características) color gris oscuro por el exterior y blanco por el interior, con doble acristalamiento y persiana exterior color gris oscuro.

Carpintería Interior. Carpintería interior de puertas con estructura y paneles en MDF, acabadas en lacado blanco. Armarios modulares correderos empotrados en los dormitorios. Puerta de entrada de seguridad acabada en panel blanco.

Revestimientos Verticales. Alicatado de azulejo en cocina y baños según diseño DF. Pintura plástica lisa blanca en el resto de la vivienda y portales de accesos a vivienda.

Cocina. Cocina sin amueblar.

Solados.

- Suelo laminado AC5 certificada para suelo radiante/refrescante gris.
- Suelo laminado AC5 en cocina para suelo radiante/refrescante gris.
- Cerámico gris imitación tarima en baños.
- Cerámico gris imitación tarima en portales de viviendas.

Baños. Aparatos sanitarios de porcelana en color blanco, acorde con el diseño del alicatado. Grifería monomando.

Telecomunicaciones. Instalación de televisión y telefonía según R.D.L. 346/2011, sobre infraestructuras comunes en los edificios para el acceso a los servicios de telecomunicación con tomas en salón, dormitorios y cocina. Instalación de antena de TV para canales TDT.

Climatización y ACS. Aerotermia. Instalación completa de sistema de climatización tipo suelo radiante y suelo refrescante de polietileno reticular fijados sobre paneles de poliestireno expandido.

Ventilación. Extracción mecánica mediante conductos a cubierta y natural según CTE DB HS 3.

Patios de viviendas planta baja. Las viviendas en planta baja con fachada a las zonas comunes soladas con pavimento cerámico gres rústico natural. Los bajos con fachada a la calle acera de un metro junto a la fachada del edificio solada con cerámico gres rústico natural u hormigón impreso; resto en terreno natural.

ZONAS COMUNES

Ascensor. Adaptado a personas con movilidad reducida, interiores de cabina aluminio y roble. Espejo. Puertas de acero inoxidable, con capacidad para 8 personas.

Garaje y trasteros. Rampa de garaje con pavimento de hormigón impreso. Solera de hormigón pulido en garaje y trasteros.

- **Paramentos verticales garajes:** enfoscado de cemento y pintura lisa blanca con banda de distinto color. Techo pintado color gris.
- **Paramentos verticales trasteros:** Boque visto y en la zona de muro de sótano terminación en hormigón visto. Techo pintado color gris.

Zonas comunes y accesos a portales Accesos con pavimentos de hormigón impreso. Zona común: cuenta con piscina y terreno natural en el entorno de esta. Resto de la urbanización en terreno natural.

Cerramiento exterior de parcela. Peto bajo con terminación enfoscado blanco u hormigón y sobre este, cerrajería metálica lacada, según diseño aprobado por la D.F.

Instalación de generación mínima de energía eléctrica procedente de fuentes renovables. Sistema de generación eléctrico fotovoltaica en cubiertas no transitables de los edificios para generación de energía eléctrica para apoyo al circuito de zonas comunes de los bloques. Según CTE DB-HE 5.

Preinstalación de recarga de coche eléctrico. Preinstalación consistente en la instalación de sistemas de conducción de cables individualizada hasta cada plaza de aparcamiento. Según CTE DB-HE 6 e ICT-BT-52.

Esta promoción en cumplimiento de la Ley 38/99 está sujeta, en fase de construcción, a las posibles modificaciones del proyecto técnico. Los materiales y suministradores son los elegidos por la Dirección Facultativa (DF), pudiendo modificarse por otros de similares características en función de la evolución de la obra.